

# MARIONA MONCUNILL

## “DES DE LA VENTANA\_9”



### QUE ES PARA TI EL CONFINAMIENTO?

Otro baño de realidad que repetidamente viene a sacudirnos tomando diferentes formas y que estructuralmente ahoga a algunas mucho más que a otros.

### CON QUÉ COLOR ASOCIAS EL FUTURO?

Nunca pienso en clave de simbología de colores, pero en general mis imaginarios de futuro colectivo tienden a estar teñidos de una pátina negativa, con más sombras que luces, tanto ahora como antes del confinamiento. Soy consciente de que esta visión más bien desesperanzada dificulta mucho luchar por unos escenarios mejores, a pesar de que creo que hacerlo es nuestro deber.

### QUÉ IMAGEN TE SUGIERE EL CONFINAMIENTO?

Nuestro piso, en Barcelona, da al interior de la isla, donde se miran y escuchan todas las ventanas, balcones y patios. Durante el confinamiento había mucho más silencio del habitual para que no se escurriera el tráfico de las calles. Más de un día y más de dos, cuando la mayoría teníamos las ventanas abiertas porque ya hacía calor y el sonido de los interiores de las casas se propagaba hacia el exterior, se sentía a gente llorar. Por cómo rebota el sonido entre los edificios, parecía que viniera de cada una de nuestras casas.

